

Компонент ОПОП 44.04.01 Педагогическое образование.
Направленность (профиль) Художественное образование и дизайн
архитектурной среды
наименование ОПОП
ФТД.02
шифр дисциплины

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины
(модуля)

Историко-культурная экспертиза

Разработчик:
Терещенко Е.Ю.
зав. каф. ИиД,
д-р. культурологии,
доцент

Утверждено на заседании кафедры
искусств и дизайна
протокол № 6 от 12.02.2026 г.

Заведующий кафедрой искусств и дизайна


_____ Терещенко Е.Ю.
подпись

**Мурманск
2026**

Пояснительная записка

Объем дисциплины 2 з. е.

1. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ПК-5 Способен к организационно-педагогическому обеспечению развития социального партнерства и продвижения образовательных и культурно-просветительских услуг в сфере художественного образования и дизайна архитектурной среды	ИД-1 ПК-5 Демонстрирует знания в профессиональной сфере архитектуры и дизайна ИД-2 ПК-5 Способен к продвижению образовательных и культурно-просветительских услуг в сфере дизайна архитектурной среды ИД-3 ПК-5Проявляет навыки к организационно-педагогическому обеспечению развития социального партнерства и продвижения образовательных и культурно-просветительских услуг в сфере дизайна архитектурной среды	знать: – современные достижения в экспертизе объектов культуры; – методику экспертной деятельности в области культуры. уметь: – использовать полученные знания в профессиональной деятельности; – использовать методы экспертной деятельности в области культуры. владеть: – современными методами научного исследования в предметной сфере; – методикой экспертного анализа объектов культуры

2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1: Экспертная деятельность в сфере культуры

Государственная историко-культурная экспертиза. Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" Обоснование включения объекта культурного наследия в реестр; определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; обоснование изменения категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, исключения объекта культурного наследия из реестра; установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места либо особого режима использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия; установление границ территорий зон охраны объекта культурного наследия, особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия; отнесение объекта культурного наследия к особо ценным объектам культурного наследия народов РФ или к объектам всемирного культурного наследия; установление требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия, в границах территории достопримечательного места;

Тема 2: Принципы и порядок проведения историко-культурной экспертизы

Принципы научной обоснованности, объективности и законности; презумпции сохранности объекта культурного наследия при любой намечаемой хозяйственной

деятельности; соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия; достоверности и полноты информации, предоставляемой заинтересованным лицом на историко-культурную экспертизу; независимости экспертов; гласности.

Объекты историко-культурной экспертизы: выявленные объекты культурного наследия; земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ. Порядок проведения историко-культурной экспертизы. Заключение историко-культурной экспертизы – акт, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами

3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические указания к выполнению практических работ представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);
- задания текущего контроля;
- задания промежуточной аттестации;
- задания внутренней оценки качества образования.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)

Основная литература:

1. Алексеев Ю.В., Объекты культурного наследия: учебник. Тома I, II [Электронный ресурс] / Алексеев Ю.В., Сомов Г.Ю. - М. : Проспект, 2016. - 560 с. - ISBN 978-5-392-19649-4 –
2. Клебанов Л.Р. Памятники истории и культуры: правовой статус и охрана / Л.Р. Клебанов; Под науч. ред. А.В. Наумова; Институт государства и права РАН. - М.: Норма: ИНФРА-М, 2012. - 176 с. ISBN 978-5-91768-228-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=250173>

Дополнительная литература:

3. Ивлиев Г.П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: Статьи и выступления / Г.П. Ивлиев. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. - 208 с. Режим доступа: <http://www.znanium.com/bookread.php?book=312288>
4. Федорова Л.В. Правовое регулирование приватизации недвижимых объектов культурного наследия: монография - Москва: Юстицинформ, 2012 - URL: <http://www.studmedlib.ru/book/ISBN9785720511586.html>.

6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- 1) *Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации- URL: <http://pravo.gov.ru>*
- 2) *Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - URL: <http://window.edu.ru>*
- 3) *Справочно-правовая система. Консультант Плюс - URL: <http://www.consultant.ru/>*

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

- 1) *Windows 7 Professional*
- 2) *Windows 10*
- 3) *Офисный пакет Microsoft Office 2007*
- 4) *Система оптического распознавания текста ABBYY FineReader*
- 5) *Kaspersky Anti-Virus*
- 6) *Adobe Reader*
- 7) *FlashPlayer*
- 8) *Google Chrome*
- 9) *LibreOffice.org*
- 10) *Mozilla FireFox*

8. Обеспечение освоения дисциплины лиц с инвалидностью и ОВЗ

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) представлено в приложении к ОПОП «Материально-технические условия реализации образовательной программы» и включает:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде МАУ;

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

10. Распределение трудоемкости по видам учебной деятельности

Таблица 1 - Распределение трудоемкости

Вид учебной деятельности	Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по формам обучения	
	Очная	
	Семестр	Всего часов
	1	
Лекции	12	12
Практические занятия	24	24
Самостоятельная работа	36	36
Всего часов по дисциплине / из них в форме практической подготовки	72	72
	36	36

Формы промежуточной аттестации и текущего контроля

Зачет	1	1
Количество докладов по теме	2	2
Количество презентаций	1	1

Перечень практических занятий по формам обучения

№ п\п	Темы практических занятий
1	2
	Очная форма
1	Экспертная деятельность в сфере культуры
2	Принципы и порядок проведения историко-культурной экспертизы